

buurten

GEMEENSCHAPSKRANT

SINT-GENESIUS-RODE • JAARGANG 26 • NR 8 • NOVEMBER 2023
UITGAVE VAN GC DE BOESDAALHOEVE EN VZW 'DE RAND'



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE



Ronde van Rode
Mia Hellemans en
Hedwig Hemelhof

Nieuwe
bibliothecaris
Kaat Uyttersprot

Eerste
jeugdwerkcafé
in de steigers

FR • DE • EN
traductions
Übersetzungen
translations



Sociale woningen in oude pastorie

Sint-Genesius-Rode is een sociaal woonproject rijker. In de Kerkstraat is de oude pastorie verbouwd tot zeven appartementen die allemaal een eigen tuin of terras hebben. De appartementen zijn bestemd voor koppels en kleinere gezinnen. Er is een gemeenschappelijke tuin met bestaande en nieuw aangeplante bomen. Tijdens de officiële opening werden symbolisch enkele rozenstruiken geplant. 'Een van de appartementen is rolstoelvriendelijk zodat ook mensen met beperkte mobiliteit er comfortabel kunnen wonen', zegt gedeputeerde van Wonen en Vlabinvest Gunther Coppens (N-VA). Eén appartement wordt verhuurd

volgens het Vlabinvest-stelsel. Het is voor middeninkomens bedoeld. De bouw van sociale woningen is hard nodig in Sint-Genesius-Rode. Het woonproject breidt het sociale woonaanbod uit tot 125 huurwoningen. Volgens Vlaanderen zou dit aantal tegen 2025 moeten stijgen naar 154. Een van de redenen voor het beperkte aantal sociale woningen is de hoge prijs van gronden in de gemeente. Het gemeentebestuur levert daarom extra inspanningen. Door het voorkeurecht te gebruiken kocht het een oude drukkerij en een woning aan. Woonpunt Zennevallei zal ook hier een nieuw woonproject ontwikkelen. (BK)

In de clinch met het Brussels Gewest

Het gemeentebestuur van Sint-Genesius-Rode en het Brussels Hoofdstedelijk Gewest hebben opnieuw een meningsverschil. Ook dit keer is het twistpunt mobiliteit. In de hoofdstad maken ze werk van veilige schoolomgevingen en stellen ze steeds vaker een zone 30 in. Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest rolt nu een nieuw project uit waarbij het verkeer op de Waterlooosesteenweg vanaf de Sint-Hubertusdreef op één rijstrook wordt teruggebracht. Verschillende oversteekplaatsen voor fietsers en voetgangers worden veiliger gemaakt en er komt een nieuwe bushalte. Het Brussels Gewest gaat nog een stap verder en laat een aparte busbaan

aanleggen tussen de Sint-Hubertusdreef en de kruising met Waterloo Hougomont. Zo willen ze het verkeer vooral richting Sint-Hubertusdreef sturen in plaats van naar de Waterlooosesteenweg om naar het stadscentrum te gaan. Het gaat om een testfase. Nadat de proefopstelling is beoordeeld, kan er een definitief ontwerp worden uitgewerkt. De werken voor de proefopstelling werden vorige maand uitgevoerd.

Sint-Genesius-Rode was niet op de hoogte van de plannen. Sterker nog, het schepencollege moest alles via de media vernemen en werd nooit bij de voorbereidingen betrokken. De

gemeente vreest grote files op de Waterlooosesteenweg en de Zoniënwoudlaan. Daarom besliste het college om het Brussels Hoofdstedelijk Gewest te dagvaarden in kortgeding zodat er eerst overlegd kan worden. Het is niet de eerste keer dat Sint-Genesius-Rode en Brussel het niet eens zijn over mobiliteit. Wie Brussel binnenreed op de Waterlooosesteenweg (N5) moest in 2021 ook al eens op één rijstrook rijden. Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest wilde zo de afslag naar de dreef richting Zoniënwoud veiliger maken. Dat plan werd uiteindelijk herroepen. (BK)

Telex

Bezwaar tegen wandelweg Geevaertvijver

De gemeente zet een nieuwe stap in de ontwikkeling van de Geevaertvijver. De huidige bedding van de Molenbeek loopt dwars door de vijver. De bedoeling is dat de beek wordt gescheiden van de vijver. Naast de vijver komt een wandelpad van 2,5 meter breed. De weg loopt vanaf het kruispunt van de Zoniën-woudlaan en de Geevaertweg tot aan de trap die wordt gerenoveerd.

De gemeente vroeg voor deze werken een omgevingsvergunning aan. Twee buurtbewoners dienden een bezwaarschrift in. Zij vrezen voor overlast door wandelaars die eventueel op de privé-eigendommen kunnen komen. De gemeente heeft de bezwaren intussen weerlegd. Nu is het wachten op een beslissing van de Bestendige Deputatie. Raadslid Bruno Stoffels (N-VA) vraagt zich af of er ook aan de vissers is gedacht.

Schepen van Openbare Werken Miguel Delacroix (IC-GB) zegt dat er niets concreet is bepaald. 'In de vijver zullen er wel pontons worden aangelegd', aldus de schepen. 'We willen de mogelijkheid om te vissen bekijken, maar zoiets moet goed worden uitgewerkt zodat we zicht hebben op wie er komt vissen. Het is alleszins niet de eerste prioriteit.' (BK)

- *Sint-Genesius-Rode, Linkebeek en Drogenbos werken voortaan samen aan gezondheidspreventie. Zo komen er campagnes over borst- en darmkanker, stoppen met roken en tandhygiëne, maar de gemeenten zullen ook een gezamenlijk hitteplan uitwerken.*
 - *De nood aan zorgpersoneel is hoog. Daarom past de gemeente de rechtspositieregeling aan voor het personeel. Dat maakt het mogelijk om mensen die nog geen diploma hebben toch als zorgkundige of logistieke medewerker aan het werk te stellen terwijl ze hun opleiding volgen.*
 - *Wie trouwt of wettelijk gaat samenwonen in Sint-Genesius-Rode krijgt een premie van 100 euro in de vorm van een Eurodebon. Je kan de waardebon gebruiken om aankopen te doen bij de handelaars en ondernemers uit de gemeente. De gemeente trekt hier jaarlijks 10.000 euro voor uit.*
 - *Hebben de vossen in de buurt van Terkluisen schurft? Enkele inwoners vermoeden van wel en brachten het college op de hoogte. Zolang er geen echt bewijs is, wordt er echter niet ingegrepen.*
 - *Zeven maanden duurde het voor de leden van de commissie Openbare Werken het verslag van hun laatste vergadering kregen. 'Veel te lang', aldus raadslid Raf Stoffels (Engagement 1640). 'Er staan punten op de gemeenteraad waarover wij toen al advies gaven maar die nu niets meer ter zake doen, Stoffels haalt studies aan die al voor corona beloofd waren. Schepen van Openbare Werken Miguel Delacroix (IC-GB) stelt dat er wel degelijk werk gemaakt wordt van die dossiers.*
 - *De commissie Milieu is alweer een paar jaar niet meer bij elkaar geroepen. Schepen Sophie Wilmès (IC-GB) laat weten dat die commissie opnieuw zal*
- *samenkomen als de nieuwe milieu-ambtenaar start.*
 - *Aan de Weidestraat hebben mensen met een beperking voortaan een voorbehouden parkeerplaats. Die komt er op aanvraag van een bewoner, maar ook mensen met een beperking die naar de hockeyclub komen kunnen ze gebruiken.*
 - *Op 82 locaties in Rode kunnen volgens het gemeentebestuur laadpalen voor elektrische wagens worden geplaatst. De gemeente kiest ervoor om in te tekenen op een concessie van de Vlaamse overheid om de laadpalen te realiseren.*
 - *Het personeelstekort bij De Lijn laat zich voelen. Verschillende ritten op lijn 136 tussen Groot-Bijgaarden en het Winderickxplein zijn geschrapt.*
 - *De Rodense Lea's hebben 1.650 plantjes verkocht tijdens het plantjesweekend voor Kom op tegen Kanker.*
 - *Sint-Genesius-Rode doet de komende maanden mee aan de 'energielose nachten'. Sinds 9 oktober 2023 gaat de openbare verlichting om middernacht uit in plaats van om 23 uur. Sindsdien brandt de straatverlichting ook in de nacht van zondag op maandag. Concreet wordt de openbare straatverlichting nu 20 uur per week gedoofd in plaats van 30 uur.*
 - *De solidariteitswinkel is voortaan elke maand open voor iedereen. Elke eerste zaterdag van de maand kan je voor 12 euro per kilogram tweedehandskleding kopen in het cultureel centrum. De winkel is dan open van 10 tot 14 uur. De opbrengst gaat naar de solidariteitskruidenier. Op andere momenten kunnen mensen die het financieel moeilijk hebben in de winkel terecht om spullen te kopen voor 5 euro per kilo. (BK)*



Van het kerkhof naar Zevenbronnen

'Zo veel mooie plekjes'

Als je binnenstapt bij Hedwig Hemelhof en Mia Hellemans valt de sfeer van een warm nest meteen op. Ze zijn allebei fier op hun roots. Hij is al vele generaties een product van Rode, zij komt uit het Antwerpse. Wat zijn hun favoriete plekjes in onze gemeente?

Mia en Hedwig voelen zich helemaal thuis in Rode. En hoewel ze verschillende roots hebben, vertonen ze ook heel wat raakvlakken. Onverwachte soms. Zo is het kerkhof van Rode voor allebei een belangrijke plek. 'Het is misschien een wat lugubere locatie, maar mijn vader, geboren in 1927, maakte in zijn kinderjaren de verhuis van het kerkhof rond de kerk naar deze site mee. Alle familieleden liggen daar begraven', vertelt Hedwig fier en blij. 'Maar ook mijn ouders hebben daar de eeuwige rust gevonden', vult Mia aan. 'Het einde van hun leven brachten ze door in Rode. Om ze dicht genoeg bij ons te hebben, liggen ze hier begraven en niet in Antwerpen.'

Zorgende karakters

Het typeert mooi de band van de familie met de gemeente. Ook de kinderen en kleinkinderen, drie van elk, zijn volbloed Rodenaars. Ze komen nog vaak langs in het ouderlijke huis: de talloze speeltuigen en -tuigjes in de veranda en de tuin zijn er de stille getuigen van. En zo wordt Mia dus ook vandaag nog altijd omringd door jonge kinderen. Net als de vele tientallen jaren dat ze directrice was van kinderdagverblijf Tinkelbel, eigendom van de vzw Consolata. 'Daar is het afscheid me erg zwaar gevallen', vertelt ze. 'Door de coronaperikelen kwam mijn pensioen er sneller dan gedacht en heb ik nooit echt afscheid kunnen nemen van mijn topteam. Dat vind ik jammer. Ik heb zulke goede herinneringen aan onze

lange, fantastische samenwerking, en dan komt daar zo'n abrupt einde aan.'

Toch had Mia eerst een andere carrière voor ogen. De richting verpleegkunde leek haar wel wat. Niet verwonderlijk, gezien haar (ver)zorgende karakter. 'Dat zorgende is me op het lijf geschreven, net als bij Hedwig', zegt ze. 'In de Elisabethschool voor verpleegkundigen leerden we elkaar kennen. Later zijn we getrouwd, we kregen drie kinderen, bouwden een huis in deze geweldige wijk, en nu genieten we al van ons pensioen. Zo snel gaat dat, en het gaat alsmaar rapper ...' De toekomst van het ziekenhuis waar ze in het begin van hun carrière allebei werkten was hoogst onzeker, en er was een vacature in het

kinderdagverblijf. 'Ik solliciteerde met een klein hartje, maar ik mocht voltijds starten. Vanaf het begin zat het goed, zowel met de collega's en de directie als het eigenlijke werk. Ik heb er een geweldige tijd gehad', stelt ze tevreden vast.

Commercieel talent

Intussen brouwt Hedwig heerlijke koffie als een volleerde barista. 'Dat leerde ik tijdens ons verblijf in Italië. Daar maken ze toch nog altijd de beste koffie, en ik wilde de techniek in de vingers krijgen.' Zijn parkoers na de studies zag er in het begin anders uit. Als automechanicien wilde hij van zijn liefde voor auto's zijn beroep maken, maar een ongeval aan een draaibank besliste er anders over. 'Mijn arm zat in de machine, en daar heb ik een lelijke schrik van opgedaan. Dat wilde ik niet meer meemaken en zo ben ik ook in de verpleegkunde terechtgekomen. Maar na een tiental jaar bleek dat ik commercieel talent had en kon ik aan de slag bij een bedrijf dat medische apparatuur verkocht aan onder meer ziekenhuizen. Veel van hen werden mijn klanten, waardoor ik onder meer de fusies meemaakte in Vilvoorde, Kortrijk en Ronse. Met wisselend succes om het zo te zeggen. Dat heb ik graag gedaan, maar nu is het tijd voor andere dingen. Uiteraard zijn er de kinderen en kleinkinderen. Maar sinds mijn pensioen heb ik eindelijk ook tijd voor natuurfotografie. Zo leerde ik via Calopteryx onder meer Jens Goos kennen, die een paar maanden geleden in deze rubriek aan bod kwam. Met hem en zijn team is de natuur van Rode in goede handen. Er zijn nu goede perspectieven om ons geliefde kerkhof een mooie groene toekomst te geven.'

Zomerse heildrank

Het hoeft niet te verbazen dat de volgende halte op onze Ronde van Rode een echte natuursite is: Zevenbronnen. 'Toen mijn vader jong was, roeide hij hier nog met een bootje op het water', herinnert Hedwig zich. 'Later kwam ik hier als kind in de vroege ochtend samen met hem vissen.' Vandaag is het een geweldig mooi natuurgebied waar altijd wat te zien en fotograferen valt. 'Het is hier soms nogal druk, maar meestal valt dat goed mee. Soms komen we hier samen wandelen, maar dan neem ik geen fototoestel mee, want dan duurt het te lang voor Mia', beseft

Hedwig. 'Als je je tijd niet neemt voor natuurfotografie lukt het gewoon niet. Maar samen genieten van een wandeling in de natuur, daar hebben we ook veel aan. Er zijn zo veel mooie plekjes in Rode, al of niet bekend bij het grote publiek. Ze zijn meestal klein, maar toch van een bijzondere kwaliteit', klinkt het overtuigd. 'Het reliëf aan deze kant van Brussel heeft toch bijzondere charmes. Daarom waren mijn schoonouders zo betoverd door het Pajottenland. Het verschil met hun thuisbasis in de buurt van de Kalmthoutse Heide was natuurlijk groot.'

'En dan is er nog de geuzecultuur die blijkbaar aan een heropleving bezig is. Deze zomerse heildrank is zo uniek voor onze streek. Je hebt zowel de wat algemenere versie als de echte zure varianten die voor mij de beste zijn. Met de opkomst van heel wat jonge brouwers via hun microbrouwerijtjes zit er weer vaart in deze tak van artisanale bieren. Ook bij de grotere brouwerijen vind je nog de authentieke smaken, maar je moet wat zoeken, en soms zijn ze toch wat duur. Maar het is zo'n heerlijke biervariant die hier al zo lang bestaat', geniet Hedwig nog na. Mia laat duidelijk merken dat geuze niet zo haar ding is: 'Veel te zuur!'

Warme levenshouding

Net als leeftijdsgenoot Patrick De Cauwer (die enkele maanden geleden in deze rubriek aan bod kwam, *red.*) heeft Hedwig bijzonder goede herinneringen aan het oude sportcentrum van de Post dat er al zo lang desolaat bijligt. 'Het was een echte magneet vol bruisende sociale contacten waar letterlijk iedereen terecht kon. Er was altijd wel iemand die je 'uitnodigde' en dan kwam je in een bijzondere, warme wereld terecht waar je spotgoedkoop maar correct iets kon drinken en altijd wel in gesprek geraakte. Het blijft jammer dat de Regie der Gebouwen en de gemeente niet tot een overeenkomst komen om daar iets mee te doen. Gelukkig heeft burgemeester Rolin die infrastructuur niet nodig om burgers weer wat dichterbij elkaar te brengen. De scherpe communautaire kantjes zijn intussen weggeëbd uit Rode, en het bestuur geeft de aanzet om mensen weer te verenigen. Dat vind ik een goede basis om verder te gaan op het voorzichtig ingeslagen pad.'

'Wij kunnen ons echt niet vinden in negativiteit en vijandschap. Enkel samenwerking en een positieve houding brengen de maatschappij vooruit. Dat zien we in onze wijk, met fantastische bureaus die er zijn voor elkaar als het nodig is. Of bij onze kinderen die zeer internationaal zijn, maar wel een hechte band hebben – van Australië tot Amerika. Dat blijft voor ons de grootste prioriteit, want we leven allemaal samen in een wereld die we moeten koesteren en waarvoor we ons best moeten doen om die in de best mogelijke staat te houden. Dat vergeten velen wel eens, en daardoor gaat het er niet altijd even goed mee. Het is zonde, want we hebben er maar een.'

Herman Dierickx

EN

From the cemetery to Zevenbronnen
'So many beautiful spots'

As soon as you step into Hedwig Hemelhof and Mia Hellemans' residence, you are immediately struck by the atmosphere of a warm and welcoming retreat. Both are proud of their heritage, he a generations-long Sint-Genesius-Rode native, she an Antwerp province transplant. What are their favourite spots in our municipality?

Although they come from different backgrounds, they share many often unexpected similarities. The cemetery in Rode is a special place for both of them. 'It may be a bit creepy, but my father, born in 1927, saw the cemetery move from around the church to this spot when he was a kid. My entire family is laid to rest there,' Hedwig says with pride and joy. 'It is also where my parents rest in eternal peace,' Mia adds. 'They made Sint-Genesius-Rode their home in their final years and they were laid to rest here rather than in Antwerp so they could remain close to us.'

The Zevenbronnen site is another place they enjoy exploring. 'Sometimes we come here to walk together' says Hedwig. 'Rode is home to many beautiful spots, both well-known and hidden gems. They may usually be small but they are always special.'

INFORMATIE

verenigingsnieuws

dinsdag 7 november

Feestmenu

Femra Rode

19 uur – Ons Parochiehuis

Kookles: demonstratie en degustatie. Eva geeft ons tips voor een feestmenu. Ze kookt samen met ons iets feestelijks.

info: groep.femmarode@gmail.com

woensdag 8 november

Nacht van de geschiedenis

Davidfonds Rode

20 uur – Ons Parochiehuis

Gerald Dichtl kwam 28 jaar geleden – in augustus 1995 om precies te zijn – in Rode wonen en heeft zich hier volledig geïntegreerd. Op 8 november zal Gerald terugblikken op belangrijke gebeurtenissen uit die periode, maar ook op persoonlijke belevenissen tijdens zijn ontelbare reizen door de Europese Unie. Gerald is een begenadigd verteller, hij heeft ook een grote passie voor fotografie. Hij maakt zijn verhaal dus zowel in woord als in beeld aanschouwelijk.

prijs: gratis

info: dfrode@telenet.be

donderdag 16 november

Bezoek brouwerij Oud-Beersel

Okra Rode i.s.m. Cultuursmakers

14.30 uur – brouwerij Oud-Beersel

Bij dit brouwerijbezoek (ongeveer anderhalf uur) genieten we van een gegidste rondleiding, inclusief een proevertje (10 cl) en een bierdegustatie naar keuze (18 cl). Als blijvende herinnering krijgen we ook nog een 'Oud-Beersel'-glas.

Kostendelend samenrijden vanuit

Sint-Genesius-Rode is mogelijk.

prijs: 12 euro (leden) – 14 euro (niet-leden)

info: mijja.de.greef@telenet.be



maandag 13 november

Workshop bloemschikken

Femra i.s.m. Ness Klorofyl

Op maandag 13 november organiseert Femra een workshop bloemschikken in de Boesdaalhoeve. Ness – de eigenares van bloemenzaak Boeket de Fleurs by Klorofyl in de Dorpsstraat – zal die avond haar passie voor bloemen doorgeven aan de deelnemers. 'Ness werkt als ecobloemiste, wat betekent dat ze enkel met lokaal gekweekte bloemen werkt, dus niet met bloemen die al een verre vliegreis achter de rug hebben', vertelt Frieda Hermans van Femra. 'Wat we precies gaan maken, zal afhangen van de seizoensbloemen die op dat ogenblik voorhanden zijn. De deelnemers hoeven geen eigen materiaal mee te brengen, ook daarvoor zorgt Ness.'

De Femra-afdeling in Sint-Genesius-Rode is een actieve groep, die een uitgebreide waaier aan activiteiten aanbiedt. 'Dat gaat verder dan enkel bloemschikken', zegt Frieda. 'Zo zijn er dames die wekelijks samenkomen om te badmintonnen, te wandelen of te fietsen. Ook de creagroep op dinsdag brengt elke week een trouwe groep deelnemers op de been.'

Daarnaast organiseert Femra Rode regelmatig gegidste uitstappen. Zo brachten ze onlangs een bezoek aan het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerpen en het kasteel van Beersel. Wie zin heeft om aan te sluiten bij de activiteiten, is van harte welkom. (HW)

19 tot 22 uur – GC de Boesdaalhoeve • prijs: 45 euro voor leden, 50 euro voor niet-leden
inschrijven en betalen vóór 5/11 (rekeningnummer Femra: BE25 8538 6900 8682)
info: groep.femmarode@gmail.com

maandag 6 november

Voordracht: 'Lusten en lasten van een sociaal klimaatbeleid'

Toon Colpaert

Mensen en Wetenschap

Elke eerste maandag van de maand kan je in lokaal dienstencentrum De Boomgaard terecht voor een lezing van Mensen en Wetenschap, een vzw die burgers en wetenschappers samenbrengt om op een laagdrempelige manier kennis te delen.

In november is het de beurt aan Toon Colpaert, die een pleidooi houdt om ons klimaatbeleid en sociaal beleid met elkaar te verweven.

Colpaert stelt vast dat steeds meer mensen moeite hebben om rond te komen op het einde van de maand. Die groeiende groep ziet het niet zitten om meer te betalen voor verwarming of benzine, enkel en alleen in naam van een beter klimaat. Misschien zouden ze dat wel willen, maar het is financieel gewoon niet haalbaar. Tegelijk moeten we als maatschappij de ontwrichting van het klimaat zo veel mogelijk binnen de perken houden. Hoe dat allemaal te rijmen valt, hoor je op maandag 6 november in het dienstencentrum. (HW)

14.30 uur – LDC De Boomgaard • prijs: gratis • info: janssens_irma@hotmail.com



donderdag 16 november

Praatcafé dementie:
Hilde Weckhuysen

Mensen en Wetenschap

14.30 uur – LDC De Boomgaard

Thema: balanceren tussen vrijheid en veiligheid. Hoe kan ik thuis iemand veilig verzorgen zonder die persoon in zijn vrijheid te beperken? In samenwerking met Memo en het Lokaal Dienstencentrum.

prijs: gratis

info: janssens_irma@hotmail.com

zondag 19 november

Open wandeling: op zoek naar het miraculeuze kruis

Streekgidsen Pajottenland & Zennevallei

14 uur – Sint-Pauluskapel, Paulusstraat, Galmaarden

einde: +/- 17 uur

afstand: 7 à 9 km

prijs: 1 euro / persoon (inclusief verzekering)

info: streekgidsen.zwb@telenet.be

zaterdag 25 november

Fluofuif 16+

JH Animoro

21.30 uur – JH Animoro

De Fluofuif van JH Animoro is al jaren een gevestigde waarde in ons aanbod van activiteiten. Deze knaller mag je zeker niet missen!

prijs: 5 euro (leden) – 5 euro (niet-leden)

info: Instagram: JHAnimoro of Fuiven_Animoro / Facebook: Jeugdhuis Animoro

zondag 26 november

Programmavoorstelling 2024
Pasar Sint-Genesius-Rode

11 uur – GC de Boesdaalhoeve

Pasar stelt zijn programma voor het nieuwe jaar voor.

info: pasar.rode@telenet.be

zaterdag 2 december

Animoroquiz 4.0

JH Animoro

19.00 uur – Ons Parochiehuis

De vierde editie is alweer aangeboden en Quizmaster Q is er klaar voor. Beschouw jij jezelf als de slimste in jouw gezelschap? Kom je kennis bewijzen tijdens onze homemade (maar eigenlijk redelijk pittige en uitdagende) quiz! Deelnemen kan in groep tot maximaal 5 personen en inschrijven is verplicht.

prijs: 10 euro (leden)

info: Instagram: JHAnimoro of Fuiven_Animoro / Facebook: Jeugdhuis Animoro



Alle 55-plussers welkom bij OKRA Rode!

Gedurende een tiental jaar waren Suzy de Roos, haar echtgenoot Pierre Meersman en Angèle Tesseur de drijvende krachten achter de Rodense afdeling van seniorenvereniging OKRA. Maar de leeftijd begon stilaan door te wegen, dus wilden ze de fakkel graag doorgeven aan een nieuwe generatie. Twee jaar lang zochten ze tevergeefs naar een opvolger. Uiteindelijk aanvaardde Mija De Greef de vraag vanuit de gewestelijke OKRA-afdeling om haar schouders te zetten onder de vereniging, en samen met de bestaande vrijwilligersploeg voor een doorstart te zorgen.

‘In het voorjaar van dit jaar hadden Suzy en Pierre aangekondigd dat juni 2023 voor hen de ultieme deadline was. Als er tegen dan niemand hun takenpakket wilde overnemen, zou OKRA Rode ophouden te bestaan. Toen schakelde ook het gewest een versnelling hoger’, vertelt Mija. ‘Zij namen contact op met alle vrijwilligers die bij OKRA Rode actief waren. Dat waren een tiental stille krachten die kwamen helpen bij alle activiteiten, om bijvoorbeeld tafels en stoelen klaar te zetten. Maar ook daar werd niemand bereid gevonden om de bestuurstaken op zich te nemen. Zij voelden zich het best in een ondersteunende rol achter de schermen. Via mijn zus – die bij OKRA in het gewestbestuur van de afdeling Crea zit – kwamen ze uiteindelijk bij mij terecht.’

Frisse wind

‘Ik besloot de uitdaging aan te gaan, maar ik heb er wel meteen twee voorwaarden aan gekoppeld’, lacht ze. ‘Ten eerste was het voor mij belangrijk dat de vrijwilligersploeg aan boord zou blijven. Zij vervullen tenslotte een cruciale rol in de vereniging. Gelukkig dachten de vrijwilligers nog niet aan stoppen. In de tweede plaats wou ik graag een frisse wind laten waaien door de activiteiten. Ook daarin kon het vrijwilligersteam zich vinden.’

Vroeger kwamen de leden van OKRA Rode elke maand samen in LDC de Boomgaard voor een koffie en een babbeltje. ‘Dat soort activiteiten kan zeker blijven bestaan, maar het mag meer zijn dan dat. Om de twee maanden zou ik graag iets actievers op de planning zetten. In november gaan we bijvoorbeeld de brouwerij van Oud-Beersel bezoeken, maar ook een wandeling behoort tot de mogelijkheden. Uiteraard blijft het kerstfeest een vaste afspraak op de kalender. OKRA staat open voor alle 55-plussers, maar in Rode trokken we bijna uitsluitend leden ouder dan zeventig aan. Door die nieuwe aanpak hoop ik ook die jongere groep weer te bereiken.’

Cultuursmakers

Aangezien Mija ook contactpersoon is van Cultuursmakers Sint-Genesius-Rode (het vroegere vtbKultuur, red.), kan ze de activiteiten van beide verenigingen meteen bekendmaken bij een ruimer publiek. ‘Er is zeker kruisbestuiving mogelijk tussen OKRA en Cultuursmakers. Zo hoop ik wat nieuwe leden aan te trekken voor OKRA Rode en misschien ook mensen te overtuigen die de voorbije jaren waren overgestapt naar de OKRA-afdelingen van omliggende gemeenten.’ (HW)

Heb je interesse om (opnieuw) aan te sluiten bij OKRA Rode, als hoofdlid of bijlid? Neem dan contact op met mija.de.greef@telenet.be of surf naar www.okra.be voor meer info.



Ontmoeting met bibliothecaris Kaat Uyttersprot

'Spring gerust eens binnen'

Ben je de voorbije maanden in de bibliotheek geweest? Dan heb je waarschijnlijk al kennisgemaakt met Kaat Uyttersprot, de kersverse bibliothecaris. Ze hoopt de Rodense bib nog meer op de kaart te zetten als een gezellige ontmoetingsplek waar iedereen welkom is.

Kaat begon in juni 2023 aan haar nieuwe uitdaging in de bibliotheek, al had dat nog eerder kunnen zijn. 'Ik had bij een vorige ronde al eens gesolliciteerd voor de functie, maar geraakte toen niet door de schriftelijke proeven. Dit voorjaar zag ik toevallig dat er opnieuw een plekje vrij was. Ik besloot mijn stoute schoenen aan te trekken en te vragen of ik nog een tweede keer mocht meedoen aan het examen. En nu zit ik hier', lacht ze.

Ze vertelt het langs haar neus weg, maar het bewijst hoe graag ze de job wou. 'Het voelt voor mij als een logisch vervolg op alles wat ik hiervoor gedaan heb, en tegelijk vult het heel wat dingen in die ik miste in mijn vorige jobs. Daarbij staat creativiteit op nummer één. Een bibliotheek is zo'n boeiende wereld. Als kind droomde ik ervan om ooit in de bib te werken', vertelt ze.

Kaartjes stempelen

'Ik denk dat de meeste mensen die als kind graag lezen, dat gevoel zullen herkennen. Ik ben opgegroeid in Essenbeek. Elke week nam ik in de plaatselijke bib het maximale aantal boeken mee. Soms kneep de bibliothecaris een oogje dicht en kreeg ik er een paar extra mee naar huis. Ik herinner me nog die immense balie in de bibliotheek en de kaartjes die afgestempeld werden. Dat was een fascinerend ritueel.'

'Omdat we hier in de bib van Rode maar met vier mensen werken, is de functie erg gevarieerd. Als dienstchef de hele dag aan een bureau zitten, dat zou niets voor mij zijn. Hier mag ik echt alles doen. Mee aan de balie zitten, een collectie vormgeven en doen groeien, medewerkers ondersteunen en gewoon tussen de mensen zijn. Het voelt als thuiskomen. In

het begin was het natuurlijk wat zoeken, maar ik heb de indruk dat ik op mijn plaats zit.'

'Zondag is de drukste dag van de week voor de bibliotheek', vertelt Kaat. 'Heerlijk vind ik dat. Sinds oktober komen de mensen van toneelvereniging Het Kinderuur elke eerste zondag van de maand voorlezen. Al van bij de start kon je over de koppen lopen. Daar kan ik enorm van genieten. Na zo'n druk weekend is het contrast met een doordeweekse avond vaak groot. Dan zou je bijna op straat gaan staan om de mensen binnen te roepen', lacht ze.

Leven in de brouwerij

'Van mij mag hier zeker leven in de brouwerij zijn. Een bib is niet enkel een plek waar je door het aanbod komt snuisteren en boeken komt lenen, het moet ook een laagdrempelige ontmoetingsplek zijn.' Op de ochtend van ons interview is er net een groepje vrijwilligers voor het eerst boeken aan het kaften. Ook dat soort initiatieven wil Kaat graag nog verder uitbreiden. 'De bib is een plek waar ik mensen wil zien samenkomen. Dat sociale aspect vind ik erg belangrijk.'

'We hebben heel wat vaste klanten. Onze krantenlezers springen hier dagelijks binnen. Zo is er een dame van boven de 90 jaar die hier elke dag de krant leest. Af en toe gaat ze naar zee met haar zoon, die daar een appartement heeft. Maar voor de rest slaat ze geen dag over. Er zijn ook mensen die hier elke week op de computer komen werken. Mensen weten vaak niet dat ze hier gewoon mogen binnenstappen om rustig een boek te lezen in onze zeteltjes. Zo wil ik de bib graag wat meer op de kaart zetten.'

Levenservaring

Vooraleer ze overstapte naar de bib, was Kaat aan de slag voor de gemeente Anderlecht in het onderwijsopbouw-werk. 'In die functie vormde ik een brug tussen het onderwijsveld, de gezinnen en de kinderen. In Brussel heb je een uitgebreid netwerk van dienstverleners, maar voor ouders is het niet altijd evident om daarin hun weg te vinden. En omgekeerd hadden ook de scholen soms nood aan informatie. Het was mijn taak om die werelden bij elkaar te brengen. Voordien werkte ik ook al voor de gemeente Anderlecht, op het Steunpunt Schoolvragen. Daar ondersteunde ik jongeren die bijvoorbeeld problemen hadden op school of vastzaten in hun studiekeuze.'

'Dat is mijn voorgeschiedenis in het kort', lacht ze. 'Ik ben trouwens pas op latere leeftijd aan een opleiding gezinswetenschappen begonnen, nadat ik eerst drie kinderen op de wereld had gezet. Tijdens die studie heb ik samen met enkele anderen ook een schooltje opgericht in Halle. Al die levenservaring neem ik mee naar mijn werk in de bib. Als ik meteen na mijn studie in de bibliotheek was komen werken, dan was dit een heel ander verhaal geweest. Daar ben ik mij enorm van bewust.'

'Voor ik in de bib aan de slag ging, kende ik Sint-Genesius-Rode al een beetje. Als kind kwam ik hier elke woensdag zwemmen en als cultuurliefhebber ken ik uiteraard de weg naar de Boesdaalhoeve. Op het Rodense folkfestival Folkin'Ro was ik een trouwe bezoeker. Voor mijn werk in de bib is een partner als GC de Boesdaalhoeve heel fijn. Ook op dat vlak zie ik nog ruimte om nieuwe initiatieven te laten opborrelen. Voor mij is het belangrijk dat dat allemaal stap per stap



FR

Rencontre avec la bibliothécaire Kaat Uyttersprot

« Entrez et venez lire un livre »

Vous êtes venu à la bibliothèque ces derniers mois ? Si c'est le cas, vous avez probablement déjà rencontré Kaat Uyttersprot, la toute nouvelle bibliothécaire. Elle aime le contact avec les gens et espère faire connaître encore davantage la bibliothèque de Rhode comme un lieu de rencontre chaleureux où tout le monde est le bienvenu.

« Comme nous ne sommes que quatre à travailler ici, à la bibliothèque de Rhode, notre travail est très varié. En tant que responsable de service, je ne pourrais pas rester assise toute la journée à un bureau, ce qui ne me conviendrait pas. Mais ici, je peux vraiment tout faire. Contribuer au guichet, concevoir et développer une collection, soutenir le personnel et simplement être au milieu des gens. J'ai l'impression de rentrer à la maison. Au début, il fallait trouver ses repères, bien sûr, mais j'ai l'impression d'être à ma place à présent. »

« Pour moi, il peut y avoir une vie ici. Une bibliothèque n'est pas seulement un endroit où l'on vient feuilleter et emprunter des livres, elle doit aussi être un lieu de rencontre accessible pour tous. » Le matin de notre entretien, un groupe de bénévoles est en train de recouvrir des livres pour la première fois. Kaat aimerait également développer ce type d'initiative. « La bibliothèque est un lieu où je veux voir les gens se rencontrer. L'aspect social est très important pour moi. Tout le monde est le bienvenu pour nous rendre visite un de ces jours. »

gebeurt. Het heeft geen zin om tientallen nieuwe initiatieven tegelijk te lanceren en alles maar half te doen, want dan loopt het gegarandeerd mis. We hebben alle tijd.'

Nieuwkomers en jongeren

'Natuurlijk denk ik ook na over doelgroepen die minder vlot hun weg naar de bib vinden. Een vriendin van mij geeft Nederlandse les aan anderstaligen. Voor die anderstalige nieuwkomers bestaan er verplichte inburgeringstrajecten. In Halle worden alle nieuwe inwoners bijvoorbeeld uitgenodigd op een welkomstdag, met een rondleiding, een drankje en een infopakket. Ik wil graag met de Rodense dienst Bevolking bekijken hoe ze dat hier aanpakken, en of het mogelijk is om daar als bib een rol in te spelen. Ik vind het belangrijk om niet op een eiland te werken, maar rond de tafel te gaan zitten met alle betrokken partijen. Samen geraak je verder dan alleen.' Ook jongeren zou Kaat graag nog beter willen bereiken. 'Kinderen uit de lagere

school vinden automatisch hun weg naar de bib, met hun ouders of in klasverband. Maar in het middelbaar komen de klassen niet meer naar de bib om boeken te lenen. Gelukkig bestaat hier in de gemeente een scholenoverleg, waar we kunnen kijken hoe we de leerlingen uit secundaire scholen beter kunnen bereiken. Onlangs kwam er wel een vraag van een klas uit het middelbaar, om tijdens de voorleesweek iets in de bib te komen doen. Dat soort vragen vind ik een prachtig geschenk als bibliothecaris, dan beginnen de radertjes in mijn hoofd meteen te draaien.'

In bed met Verhulst

'Om zelf te lezen, heb ik helaas iets minder tijd dan vroeger', geeft ze toe. 'Omdat er in Rode zo'n grote Franstalige collectie is, heb ik beslist om de boeken van Houellebecq in het Frans te lezen. Thuis lees ik meestal twee boeken tegelijk: eentje boven en eentje beneden. Beneden ligt Nick Cave op het stapeltje

met zijn autobiografie *Faith, hope and carnage*, naast *Ode aan de verwondering* van Caroline Pauwels. En boven lig ik vaak met Dimitri Verhulst in bed', zegt ze lachend.

'Ik ga na elke werkdag blij naar huis. Omdat ik een hele dag in contact ben geweest met anderen en mensen heb kunnen helpen. Tegelijk is het helemaal anders dan de hulpverlening, want daar bots je soms op bijzonder complexe situaties, die je ondanks alle goede wil niet opgelost krijgt. In een bibliotheek is de dienstverlening duidelijk afgebakend. Ik heb echt het gevoel dat ik hier op mijn plaats zit.'

Heidi Wauters

dinsdag 14 november
**Smart Café:
WhatsApp**

VORMING

14 tot 17 uur

LDC De Boomgaard

In het Smart Café ben je welkom met je tablet of smartphone. Het is geen cursus, maar een gezellige bijeenkomst. Samen met anderen ontdek je de mogelijkheden van je toestel. Je leert er beter mee werken en wisselt ervaringen uit. Tijdens elke sessie staat een onderwerp centraal. Een ervaren begeleider geeft uitleg en staat klaar om te antwoorden op je vragen.

WhatsApp is één van de meest gebruikte communicatie-apps ter wereld. In dit Smart Café leer je gratis chatten en (video)bellen met je familie en vrienden. Je ontdekt ook hoe je makkelijk documenten en foto's kan delen via WhatsApp.

tickets: 5 euro

NL   • NL   • NL  

zaterdag 18 november
**Ateljee Kadee
thema: boetseren met
klei // herfst**

VORMING

10 tot 12 uur

GC de Boesdaalhoeve

Creatief bezig zijn met je handen is weer hip. Ben je tussen 8 en 12 jaar oud? Ben je handig en wil je graag nieuwe technieken leren? Kom naar Ateljee Kadee. In deze maandelijkse ateliers werk je altijd rond verschillende technieken en een vooraf bepaald thema dat iedere maand varieert. Of je nu veel ervaring hebt of pas je creatieve talenten ontdekt en ontwikkelt: iedereen is welkom.

tickets: 7 euro

TICKETS EN INFO

GC de Boesdaalhoeve, Toekomstlaan 32 B, 1640 Sint-Genesius-Rode • info@deboesdaalhoeve.be • Tel. 02 381 14 51 • www.deboesdaalhoeve.be • OPENINGSUREN: ma van 13.30 tot 20 uur (tijdens schoolvakanties tot 17 uur), di en vr van 9 tot 12.30 uur en van 13.30 tot 17 uur, wo en do van 13.30 tot 17 uur.

dinsdag 12 december
**Smart Café: online
betalen en bankieren**

VORMING

14 tot 17 uur

LDC De Boomgaard

In het Smart Café ben je welkom met je tablet of smartphone. Het is geen cursus, maar een gezellige bijeenkomst. Samen met anderen ontdek je de mogelijkheden van je toestel. Je leert er beter mee werken en wisselt ervaringen uit. Tijdens elke sessie staat een onderwerp centraal. Een ervaren begeleider geeft uitleg en staat klaar om te antwoorden op je vragen.

We kopen steeds vaker spullen op het internet. Met een bank-app doen we betalingen en checken we het saldo op onze rekening. In dit Smart Café geven we een overzicht van de meest gebruikte online betaalmethodes. Je krijgt informatie over veilig bankieren via het internet. We geven je ook veel handige tips en advies.

tickets: 5 euro

NL   • NL   • NL  



woensdag 15 november
Café Combinne viert zestiende verjaardag

NEDERLANDS OEFENEN


Het is feest bij Café Combinne. Het praatcafé voor anderstaligen bestaat 16 jaar en dat vieren ze tijdens de maandelijkse bijeenkomst op 15 november met een groot buffet. 'In 2007 was Café Combinne in Sint-Genesius-Rode één van de eerste praatcafés die opgericht werden', zegt Rita Denayer. Zij was er destijds bij toen ze als gepensioneerde leerkracht op zoek ging naar een nieuwe uitdaging. Vandaag is ze nog steeds de trekker van het project. 'De voorbije jaren leerden mensen van over de hele wereld Nederlands spreken tijdens Café Combinne. Vorig jaar heb ik het eens uitgeteld en kwam ik uit op minstens 53 nationaliteiten. De hele wereld woont hier dan ook, meer dan ooit zelfs.'

Mensen met een basiskennis Nederlands oefenen elke week op woensdag van 19.30 tot 21.30 uur in LDC De Boomgaard hun Nederlands en praten over vanalles en nog wat. 'Dat gaat echt alle kanten uit', zegt Rita. 'Soms leggen de mensen iets uit de actualiteit voor. Anderen praten dan weer over iets dat ze beleefd hebben. De mensen die naar Café Combinne komen, zijn heel sociaal. En we lachen natuurlijk heel wat af. Het is plezant. Dat is voor mij een belangrijke reden om verder te doen. De mensen leren op een toffe manier veel bij.'

De verjaardag van Café Combinne wordt gevierd met een buffet. De mensen zelf brengen een hapje en een drankje mee. Dat is stilaan een traditie. 'Het is voor velen een kans om anderen kennis te laten maken met hun thuisland', zegt Rita. 'Dat maakt zo'n verjaardagsfeestjes extra speciaal.' (BK)

Van 19.30 tot 21.30 uur – LDC De Boomgaard,
Vergeet-Mij-Nietjeslaan 8 • tickets: gratis

NL   • NL   • NL  

Meer info over  :
www.deboesdaalhoeve.be/nl/taaliconen



24, 25 & 26 november en 2 december
Sinterklaasvoorstelling
'Sint en Piet hebben pech'
 Het Kinderuur

Wie Sinterklaas zegt, denkt in Rode meteen aan de sinterklaasvoorstellingen van toneelvereniging Het Kinderuur. Dit jaar speelt de groep voor het eerst twee weekends na elkaar in GC de Boesdaalhoeve, goed voor acht voorstellingen in totaal. 'En als de ticketverkoop uit zijn voegen zou barsten, houden we nog enkele opties achter de hand', zegt Fred Vanderlinden.

Op bezoek in Kabouterland

Het Kinderuur speelt 'Sint en Piet hebben pech', een toneelstuk dat ooit nog uit de pen van oprichter Willem Savenberg vloeide. 'In het stuk schrijft een kabouter een brief naar de Sint, waarin hij heel lief vraagt of Sinterklaas naar Kabouterland zou willen komen. Vanaf dan is het alle hens aan dek om dat bezoek voor te bereiden', vertelt Fred. 'Een tiental jaar geleden hebben we datzelfde stuk ook al eens gespeeld, maar dit jaar wordt het iets helemaal anders. Ik wil nog niet te veel verklappen, maar het publiek mag een technisch hoogstandje verwachten waar zowel de allerkleinsten als de iets groteren volop van kunnen genieten. En na de voorstelling gaat elk kind uiteraard naar huis met iets lekkers.'

Springlevende vereniging

Na meer dan 75 jaar is Het Kinderuur nog altijd springlevend. 'Eind september speelden we op de jaarmarkt in het Zandgroeftheater. In totaal kwamen meer dan 200 kinderen langs in onze tent voor de avonturen van Koningin Boek. En sinds oktober gaan we elke eerste zondag van de maand voorlezen in de bibliotheek. Er is een gezellig voorleeshoekje voor ons ingericht, en telkens komt een andere acteur aan de beurt. Ruth Brillens mocht de spits afbijten. Zij las voor uit haar eigen kinderboek, Pauwtje Pio. Er was heel veel volk en de kinderen hingen aan haar lippen. Een mooier compliment kan je niet krijgen.' (HW)

GC de Boesdaalhoeve • tickets en speeldata:
www.deboesdaalhoeve.be • info: www.kinderuur.be

INFORMATIE

Rode in de teletijdmachine



Terug naar de schoolbanken

In het Onze-Lieve-Vrouwinstituut is het opnieuw druk in de gangen en in de klassen. En dus leek het ons wel een goed idee om nog eens in de geschiedenis te duiken van de enige middelbare school in Rode. Het Onze-Lieve-Vrouwinstituut was tot 1980 uitsluitend een meisjesschool maar in 1981 mochten de eerste jongens er les volgen. Het eerste jaar telde toen zes jongens en 92 meisjes. Deze klasfoto van de eerste gemengde klas dateert van 1982, toen ze al in het tweede jaar zaten.

Het openstellen van de school voor jongens was trouwens niet de enige grote omwenteling begin jaren tachtig. In september 1981 werd, net als in de rest van de onderwijsregio Halle, het Vernieuwd Secundair Onderwijs (VSO) ingevoerd. Datzelfde jaar begon men in het OLV aan de bouw van blok A. Dat gebouw was ontworpen om vooral kleinere klaslokalen in onder te brengen op maat van het VSO. Er was ook ruimte voor een sportzaal, nieuw sanitair, een modern fysica-lokaal, een grote ruimte voor het secretariaat, een bibliotheek en twee mediaklassen. In 1983 was de nieuwbouw klaar. Dat was de kers op de taart van de viering van vijftienvintig jaar humaniora in Rode. Dat schooljaar nam directrice Lieve De Munter afscheid van het OLV. Ze nam de beslissing om in te treden in het slotklooster. Lerares Latijn Monique Baes volgde haar op en zou de school nadien 18 jaar leiden.

Wist je trouwens dat de secundaire school, of de 'humaniora' zoals dat destijds heette, pas in 1957 geopend werd? Het waren de zusters van Onze-Lieve-Vrouw van Zeven Weeën, die toen al een lagere school hadden in de gemeente, die beslisten om eind jaren vijftig ook een secundaire afdeling in te richten. 31 inschrijvingen waren er toen. Het aanbod beperkte zich tot het voortgezet lager onderwijs en de beroepsschool. De school heeft intussen een hele weg afgelegd. In het boek '50 jaar Humaniora' dat de school zelf uitbracht in 2007 wordt teruggeblikt op alle mijlpalen in de geschiedenis van de school. Het is ook in die publicatie dat we bijhorende klasfoto vonden. (BK)



Eerste jeugdwerkcafé in JH Animoro

Actie, informatie en veel ruimte voor een babbel

Ben je actief in het jeugdwerk? Kom dan op zaterdag 24 februari naar het jeugdwerkcafé in jeugdhuis Animoro. Zowel vrijwilligers uit het jeugdwerk als jongeren uit Sint-Genesius-Rode, Linkebeek en Drogenbos kunnen hieraan deelnemen. Via workshops krijg je tips en informatie over vier thema's. Maar er is ook veel ruimte om elkaar te leren kennen en gewoon te babbelen!

De naam verradt het al. In een jeugdwerkcafé ontmoeten begeleiders uit verschillende jeugdwerkvormen elkaar. Of dat nu jeugdverenigingen zijn of gewoon jongeren die zin hebben om een project uit te werken. Dat maakt niet uit. Al wie met en voor jongeren werkt of wil werken, is welkom.

Bijleren en amuseren

'Iets bijleren, terwijl je ook elkaar beter leert kennen. Dat is het doel', zegt Nele D'herde, stafmedewerker jeugd van de Boesdaalhoeve. Zij staat samen met de Moelie en de Muse in voor de organisatie van het jeugdwerkcafé. Het is de eerste keer dat de drie gemeenschapscentra dit initiatief organiseren. 'We

zitten op een boogschuit van elkaar, worden vaak met dezelfde uitdagingen geconfronteerd, maar eigenlijk kennen onze jongeren elkaar niet. Dat willen we graag veranderen. Via deze activiteit in het Rodense JH Animoro krijgen jongeren de kans om elkaar in hun eigen biotoop, een jeugdhuis, te ontmoeten. Met een drankje en een hapje erbij willen we er een gezellige dag van maken.'

Houvast bieden

Het was Dirk Craps, stafmedewerker jeugd in de Moelie, die oorspronkelijk met het idee kwam aanzetten. 'Als ik kijk naar de jeugdverenigingen in Linkebeek merk ik dat zij het moeilijk hebben om nieuwe leden te vinden. Daarnaast is het

niet evident om om te gaan met de groeiende anderstaligheid in hun werking. Een jeugdwerkcafé leek me de manier om hen wat houvast te bieden. Door de juiste tools aan te bieden, kunnen we hen bijvoorbeeld helpen om het Nederlands op een positieve manier in het daglicht te blijven zetten. Wat daarin zeker goed is, is dat ouders de verenigingen ook zien als een oefenkans Nederlands voor hun kinderen. Dus willen we de jongeren bijvoorbeeld technieken aanreiken om zo weinig mogelijk over te schakelen naar een andere taal. Zo blijft het Nederlands de gemeenschappelijke taal in de vereniging, ook in de communicatie met de ouders.'

Aanpak en inzichten delen

Hoe jongeren die actief zijn in het jeugdwerk het best communiceren met ouders leren ze tijdens het jeugdwerkcafé van Jaan Dehantschutter. Hij is stafmedewerker jeugd voor het team taal promotie van vzw 'de Rand', en ondersteunt de drie centra bij de uitwerking van dit jeugdwerkcafé. 'Vanuit onze overkoepelende rol hebben we zicht op wat er in de andere randgemeenten gebeurt. Op wat daar werkt en wat helemaal niet. Zo kunnen we suggesties doen qua aanpak en bepaalde inzichten delen. Die kunnen de centra vervolgens toepassen op maat van hun eigen lokale context. Wat tien jaar geleden bijvoorbeeld speelde in Drogenbos of Linkebeek sijpelt vandaag door naar de andere randgemeenten. De inzichten die we hier vergaren, bevatten een schat van informatie voor andere gemeenten die later in dezelfde situatie terecht komen.'

Ervaring voor het leven

Drogenbos telt vandaag geen enkele jeugdvereniging meer, in de strikte zin van het woord. Dansgroep DoSiDo wordt geleid door volwassenen en speelplein De Krabbers is gemeentelijk. Wat Mikoyan Lamonte, stafmedewerker jeugd van de Muse, daarnaast nog opvalt, is dat weinig jongeren een animatorcursus hebben gevolgd. 'Ze doen veel vanuit een goede intentie en buikgevoel, maar soms kan het handig zijn om ook een stukje kader mee te geven. En dat is wat we tijdens dit jeugdwerkcafé willen doen: iedereen concrete tips en informatie geven, waar ze meteen mee aan de slag kunnen in hun eigen werking. We willen hen niet

zomaar in het water laten springen en van op de rand toekijken of ze blijven drijven. We willen onze jongeren echt helpen. Wat ze vandaag leren uit hun inzet voor het jeugdwerk is trouwens niet verloren. Die ervaring kunnen ze later meenemen in hun werk en in hun leven.'

Veerle Weeck

zaterdag 24 februari
Jeugdwerkcafé
(16 tot 26 jaar)
Workshops op jongerenmaat

JEUGD

14 tot 20 uur

Tijdens het jeugdwerkcafé staan er vier workshops op het programma. Die zijn opgedeeld in twee blokken: een speels deel en een informatief luik. Je kiest een sessie uit blok 1 en eentje uit blok 2. Elke sessie duurt 2 uur, maar tussendoor en achteraf is er veel ruimte om te babbelen en iets te eten. Alle jongeren zijn welkom.

WORKSHOPS BLOK 1

Sessie 1: Maak jouw smartphonefoto's nog beter

Je krijgt tips over goede composities, apps en instellingen. Zo kan je alles uit je smartphonecamera halen, zowel technisch als inhoudelijk.

Sessie 2: Ontwerpen met Canva

We tonen je alle mogelijkheden van Canva, de gratis onlinetool voor het ontwerpen van flyers, affiches ... De nadruk ligt op de praktijk. Je leert hoe je sjablonen ontleedt, gebruikt en aanpast.

WORKSHOPS BLOK 2

Sessie 1: Vereniging 3.0

Via korte spelletjes en door eigen ervaringen uit te wisselen, leer je hoe je een nog sterkere vereniging kan worden.

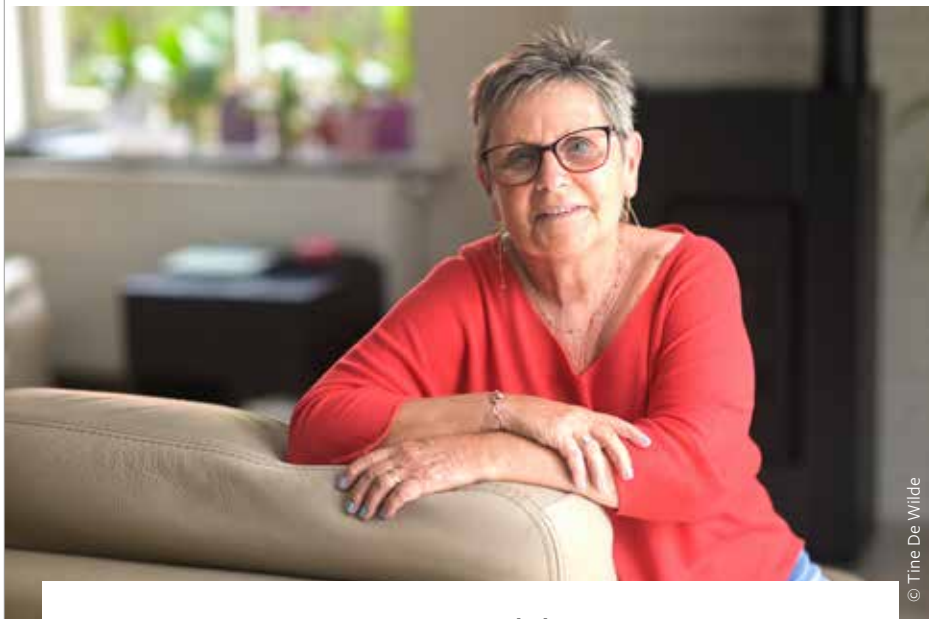
Sessie 2: EHBO (Eerste Hulp Bij Oudercommunicatie)

Een duidelijke communicatie zorgt voor geïnformeerde ouders, gelukkige kinderen en minder misverstanden. Tijdens deze workshop leer je hoe je alle ouders goed informeert, ook de ouders die niet zo goed Nederlands spreken of je vereniging nog niet echt kennen.

Meer info krijg je via
info@deboesdaalhoeve.be

MENSEN

uit de Boesdaalhoeve



© Tine De Wilde

Greet Lebleu 'We halen graag de jongere generatie naar de Boesdaalhoeve'

De Stuurgroep van GC de Boesdaalhoeve laat het gemeenschapscentrum bruisen. Wie zijn de leden en waarom doen ze graag wat ze doen? We laten elke maand een lid van de Stuurgroep aan het woord. Deze maand is Greet Lebleu aan de beurt.

Greet is één van de leden van de Stuurgroep met de meeste jaren op de teller. Kort na de opening van de Boesdaalhoeve (intussen 25 jaar geleden, *red.*) sloot ze zich aan bij wat toen nog de programmeringscommissie heette. 'Als geïnteresseerde inwoner was ik lid van de cultuurraad. Toen vroeg men aan de cultuurraad om iemand af te vaardigen. Zo belandde ik in de Stuurgroep. Sindsdien legde de Boesdaalhoeve een hele weg af. Er zijn een heleboel activiteiten bijgekomen. Veel verenigingen vonden de weg naar de Boesdaalhoeve. Onderweg zijn er heel wat centrumverantwoordelijken gepasseerd. Voor de Stuurgroep is dat telkens even aanpassen, maar dat kan zeker geen kwaad. Zo krijg je altijd een nieuwe kijk op de zaken.'

Goede klik

Samenwerken in de Stuurgroep is volgens Greet geen enkel probleem. 'We zijn een hechte ploeg, velen kennen elkaar van andere organisaties. Het klikt tussen ons. Iedereen mag zijn gedacht zeggen. Uiteindelijk komen we altijd tot een consensus.' Haar engagement klinkt logisch. 'Ik

engageer me graag voor iets lokaals. Ik hou van cultuur. En ik vind het belangrijk dat het Nederlandstalige culturele leven ondersteund wordt in Sint-Genesius-Rode. Zo hielp ik jarenlang *Rode Zingt* organiseren. Intussen ben ik voorzitter van de cultuurraad. Ik draag, waar ik kan, mijn steentje bij.'

Uitdagingen

Volgens Greet zijn er zeker uitdagingen in de toekomst. 'We trekken vooral een ouder publiek aan. Dat merkten we ook bij de seizoensopener toen Isabelle A optrad. We willen graag de jongere generatie naar de Boesdaalhoeve halen. Ze hebben natuurlijk kleine kinderen waardoor een avondje Boesdaalhoeve niet evident is. En grote namen kosten natuurlijk meer geld. Dan is het budgettaire ook niet altijd haalbaar voor een gezin. Het is aan ons om een aanbod uit te werken waar iedereen voor naar het gemeenschapscentrum komt.'

Bart Kerckhoven

Rijke geschiedenis Brabantse Wouden in boekvorm gegoten

'Tot 14.000 jaar geleden stonden hier geen bomen'

Tussen Brussel, Leuven, Waver en Halle is een nieuw nationaal park geboren. Sinds midden oktober vormen Hallerbos, Zoniënwoud, Dijlevallei en Meerdaalwoud het nationaal park Brabantse Wouden. De rijke geschiedenis ervan is gebundeld in een prachtig tweedelig boek, 'Het verhaal van een landschap'.

Wat al even in de lucht hing, is nu werkelijkheid geworden. De Brabantse Wouden zijn officieel erkend als nationaal park. Over het gebied valt heel wat te vertellen. Erfgoed- en natuurdeskundigen en natuurverenigingen schreven de afgelopen jaren aan het verhaal van het landschap en de biodiversiteit van de Brabantse Wouden. In het boek *Het verhaal van een landschap* nemen ze de lezer mee door de rijke geschiedenis van dit uitzonderlijke landschap en zijn hoogwaardige natuur. Het boek is een lijvig tweeluik (Brabantse Wouden – Het verhaal van een landschap en Leven in de Brabantse Wouden – Een blik op de biodiversiteit) van 336 geïllustreerde pagina's, uitgegeven in samenwerking met de provincie Vlaams-Brabant. 'Tot zowat 14.000 jaar geleden stonden er geen bomen in wat vandaag de

Brabantse Wouden zijn', weet redacteur Bart Vercootere. Daar kwam gelukkig verandering in. De natuur ontwikkelde zich, en de mens kwam er zich vestigen. 'De vroegste geschreven bronnen beschreven het gebied als een grensregio tussen Keltische stammen. De as Brussel-Tervuren-Leuven en de Zennevallei vormden de kernen van menselijke activiteit en ontwikkeling.'

Aan de waterbronnen die ze hogere krachten toeschreven, vestigden zich later abdijen en priorijen. 'Zo had je in Sint-Genesius-Rode de priorij Zevenbronnen', zegt auteur Djamila Timmermans. Ook de Romeinse aanwezigheid laat zich, onder meer in Linkebeek, nog voelen. Hof te Schavei in Linkebeek verwijst naar het Romaanse scavée. Dat kan zoveel betekenen als groeve of groef.

Zoniënwoud

In de middeleeuwen doen landbouw en bosontginning de eerste kleine nederzettingen ontstaan. 'In het Zoniënwoud vormen zich in de 10e eeuw woonvormen die later uitgroeien tot Tervuren, Ukkel, Overijse en Watermaal', zeggen redacteurs Ernst Guelchner en Frank Ruttens. 'Vanaf de 12e eeuw kwamen daar religieuze nederzettingen bij. In de 14e eeuw stonden er priorijen zoals de priorij van Groenendaal, het Rood Klooster in Oudergem en Zevenborren in Sint-Genesius-Rode.' Het Zoniënwoud is een van dé grote bossen van de Brabantse Wouden. Al had het doorheen de eeuwen te lijden onder de bomenkap. 'Er volgde in de 17e eeuw een verstikkende reeks buitengewone kappingen, uit geldnood', stellen Guelchner en Ruttens. 'Ook Brussel had extra hout nodig voor de vestigingswer-

ken en de wederopbouw van de stad na een bombardement in 1695. Als gevolg van de ontbossing waren er aan het eind van de 17e eeuw geen bomen meer te vinden die ouder waren dan 60 jaar. Het Zoniënwoud was een verarmd, overkappt woud.'

In dat woud kwamen meer en meer wegen. 'Tot in de 16e eeuw liepen er alleen onverharde wegen door het Zoniënwoud, gevormd door menselijke passage en de kudde die er graasden. Tussen 1569 en 1665 werd de Waelsche Weg geplaveid om de stad vlotter te bevoorraden. Het traject volgde dat van de huidige Waterlooosesteenweg. De statige dreven die het Zoniënwoud tegenwoordig kenmerken, werden vanaf het begin van de 17e eeuw aangelegd.'

Geen windmolens meer

Het industriële karakter van de Brabantse Wouden is vandaag erg klein. De windmolens zijn allemaal verdwenen. 'De molen van Zevenbronnen in Sint-Genesius-Rode had ooit het grootste bovenslagrad in de regio, met een diameter van maar liefst 6,98 meter', weten auteurs Jos De Gelas en Hans de Mars.

Linkebeek en zijn holle wegen

Kenmerkender dan de watermolens, zijn de vele holle wegen die het landschap van de Brabantse Wouden doorsnijden. In het boek wordt uitdrukkelijk verwezen naar het beschermde Wijnbrondal in Linkebeek: 'Een mooie, diep ingesneden beboste holle weg die vertrekt aan de voet van het kasteel van Linkebeek en in zuidoostelijke richting klimt. Toen het groene Linkebeek aan het eind van de 19e eeuw een gegeerde wandelstreek werd, zakten kunstenaars massaal naar het idyllische Wijnbrondal af om het te portretteren.' Vandaar de Franstalige naam, Vallée des Artistes. Schrijvers en schilders zochten én vonden hun inspiratie in de Brabantse Wouden. Het Zoniënwoud is zelfs in Parijs te zien. 'In het Louvre hangt een unieke, met elkaar samenhangende reeks van twaalf indrukwekkend gedetailleerde wandtapijten van jachtaferelen in het Zoniënwoud', zegt auteur Bart Claes. 'Prachtige

Erkenning voor 9 Vlaamse Parken

In april 2021 lanceerde de Vlaamse regering een oproep voor kandidaat-Nationale Parken en -Landschapsparken. Die resulteerde op 13 oktober 2023 in de erkenning van negen Vlaamse Parken. Vier Nationale Parken (Brabantse Wouden, Hoge Kempen, Scheldevallei en Bosland) en vijf Landschapsparken (Hart van Haspengouw, Vlaamse Ardennen, Zwinstreek, Maasvallei en Grenzeloos Bocageland). De erkenning van het Nationaal Park Brabantse Wouden kwam er na een uitvoerige selectieprocedure waarin samenwerking centraal stond.

Met de erkenning van de Vlaamse Parken wil de Vlaamse regering in onze dichtbevolkte regio grote en robuuste natuurgehelen creëren, die zowel de streekontwikkeling als de internationale uitstraling van Vlaanderen ten goede komen. In een Nationaal Park ligt de nadruk op natuur, biodiversiteit en internationale uitstraling. In een Landschapspark ligt het accent op de diverse functies van het gebied en de eeuwenlange wisselwerking tussen mens en natuur.

Meer info: www.vlaamseparken.be

16e-eeuwse renaissancewerken waar je zelfs het oude hertogelijke paleis van Tervuren op herkent.'

Toekomstbeeld

De erkenning als nationaal park zal het landschap volgens Vercoetere niet ingrijpend veranderen. 'Er is al 10.000 hectare natuurgebied in de Brabantse Wouden', zegt Vercoetere. 'Via een masterplan wordt ingezet op het creëren van extra verbindingen. De bedoeling is om over 20 jaar 750 hectare bos en 750 hectare open verbindingen meer te hebben. We willen niet alles volplanten. Dat hoeft ook niet. Onderzoek heeft aangetoond dat 30 procent bos al

voldoende kan zijn voor dieren om zich te verplaatsen. De tuinvijken in bijvoorbeeld Sint-Genesius-Rode kunnen daarin een rol spelen. Het nationaal park is meer dan alleen bodem en natuur. De Brabantse Wouden kunnen ook een toeristisch merk worden. Dat kan een goede zaak zijn voor de horeca en andere ondernemers.'

Jelle Schepers

Brabantse Wouden, Het verhaal van een landschap en Leven in de Brabantse Wouden, Een blik op de biodiversiteit, Uitgeverij De Boekenmaker, 336 p., 59,95 euro

FR

La riche histoire des Forêts du Brabant en livre

Ce qui était dans l'air depuis un certain temps est devenu une réalité. Un nouveau parc national est né entre Bruxelles, Louvain, Wavre et Halle. Depuis la mi-octobre, Hallerbos, Zoniënwoud, Dijlevallei en Meerdaalwoud forment le national park Brabantse Wouden. Sa riche histoire a été compilée dans un beau livre, *Het verhaal van een landschap*. Des experts du patrimoine et de la nature, ainsi que des associations de protection de la nature, ont passé ces dernières années à écrire l'histoire du paysage et de la biodiversité des Forêts du Brabant. Dans le livre *Het verhaal van een landschap*, ils emmènent le lecteur à travers la riche histoire de ce paysage exceptionnel et de sa nature de grande qualité. Il s'agit d'un volumineux diptyque (*Brabantse Wouden - Het verhaal van een landschap (Les Forêts du Brabant - L'histoire d'un paysage)* et *Leven in de Brabantse Wouden - Een blik op de biodiversiteit (La vie dans les Forêts du Brabant - Un regard sur la biodiversité)*).

BUURTEN is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Boesdaalhoeve en vzw 'de Rand'. Buurten komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. REDACTIERAAD Jan Decuyper, Gerald Dichtl, Greet Lebleu, Anne Sobrie, Hanne Thijs, Liesbet Vermaelen, Heidi Wauters VORMGEVING heartwork.be, FOTOGRAFIE Tine De Wilde, DRUK Drukkerij Van der Poorten EINDREDACTIE Guy Bourgeois, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, guy.bourgeois@derand.be HOOFDREDACTIE Geert Selleslach,

02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be REDACTIEADRES GC de Boesdaalhoeve, Toekomstlaan 32 B, 1640 Sint-Genesius-Rode, tel. 02 381 14 51, info@deboesdaalhoeve.be, www.deboesdaalhoeve.be VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel. Buurten wordt ondersteund door de afdeling Sint-Genesius-Rode/Beersel van de Orde van den Prince. ARCHIEF Je vindt deze editie en het volledige archief van buurten op de website www.deboesdaalhoeve.be.



BEELD

uit Rode

November 2023.
Regendruppels vallen hard op de straatstenen neer.
De herfst heeft het weer in zijn macht.
Straatlantaarns doorbreken de koude duisternis in de nacht.

Schilderachtige Dreef
Tekst en beeld: Hanne Thijs

